

Guide de lecture TD II-2 Histoire de la pensée économique contemporaine

Textes :

A. Piero Sraffa, Introduction, in David Ricardo, *On the Principles of Political Economy and Taxation* [édité par P. Sraffa et M.H. Dobb], Cambridge : Cambridge University Press, 1951, pp. xiii-lxiv.

Avertissement : Vous pouvez vous en tenir à la lecture de la seule section IV de l'Introduction, pp. xxx-xxxvii. Une traduction française de cette introduction a été publiée dans le recueil suivant : Piero Sraffa, *Ecrits d'Economie Politique*, Paris : Economica, 1975.

B. Ronald L. Meek, La réhabilitation de la théorie économique classique opérée par M. Sraffa, in G. Faccarello et Ph. de Lavergne, *Une Nouvelle Approche de l'Economie Politique*, Paris : Economica, pp. 162-176 [Trad française d'un chapitre de R.L. Meek, *Economics, Ideology, and Other Essays*, Chapman Hall, 1967].

L'objectif poursuivi, en vous proposant ces deux textes, est de vous aider à mettre en perspective historiquement la contribution de Sraffa (1960), en la rapprochant de Ricardo (à travers l'interprétation qu'en donnait Sraffa lui-même) et de Marx.

Guide texte A

- 1) Quelle est, selon Sraffa, la particularité structurelle de l'économie décrite par Ricardo dans l'*Essai sur les Profits* ? (quelles sont les branches de l'économie ? quelles relations entretiennent-elles les unes avec les autres ?)
- 2) Quelle est la conséquence de cette situation sur l'évaluation du taux de profit ?
- 3) Pourquoi le taux de profit du fermier serait-il le taux de profit directeur de l'économie ?
- 4) Sur quels arguments textuels, chez Ricardo, Sraffa appuie-t-il son interprétation ? Qu'en pensez-vous ? (Et si vous alliez voir, vous-même, le texte de l'*Essai sur les Profits* ? Le texte peut être téléchargé à http://files.libertyfund.org/files/205/0687-04_LF.pdf)

Guide texte B

- 5) L'un des points communs entre les économistes classiques et Sraffa serait de représenter le fonctionnement de l'économie capitaliste à partir d'une comparaison entre deux états, précapitaliste et capitaliste. Commentez.
- 6) Comment peut-on comprendre, dans les termes des économistes classiques, la situation dans laquelle, chez Sraffa, le taux de salaire est égal à 1 ?
- 7) Par rapport à la situation précédente, quelle est la conséquence d'une appropriation d'une partie du produit par les capitalistes ?
- 8) Lorsque le taux de salaire baisse, peut-on se baser sur les proportions entre travail et moyens de production pour dire dans quelle branche le prix du produit doit s'élever et dans quelle branche il doit diminuer ? Pourquoi ?
- 9) Quel traitement propose Sraffa du capital fixe ? En quoi est-ce un héritage classique ?
- 10) En quoi la théorie de la valeur et des prix de Marx pose-t-elle, selon Meek, un problème analogue à celui que soulève Sraffa ?